# Werk Arubaanse kunstschilder siert publicatie over Juliana

**ORANJESTAD — Koningin Juliana was haar tijd vooruit. Dat is de boodschap van de nieuwste publicatie van de bekende serie *Actuele Onderwerpen* (AO). Het boekje is geschreven door de onderzoeksjournaliste Marian Visser van Klaarwater. Een schilderij van de Arubaanse kunstschilder Gustave Nouel siert de omslag. Samen hebben Nouel en Visser van Klaarwater besloten tot een ode aan Juliana.**

Visser van Klaarwater woonde ruim dertig jaar vlakbij Paleis Soestdijk en ze mocht de koningin verschillende keren ontmoeten. Het AO-boekje bevat zowel rapportage als filosofische citaten en persoonlijke foto's van de koninklijke familie. Visser van Klaarwater beschrijft koningin Juliana als een vorstin vol idealen. Al sinds 1929 toonde Juliana zich een warm voorstandster van de Europese eenheidsgedachte. Ver voordat het woord oecumene in de kerken een grote rol speelde, was zij al van deze gedachte doordrongen. Het geloof in God vormde voor haar een bron van kracht. Tijdens de koude oorlog koos ze voor vrede tussen oost en west. Haar uitspraken leidde tot de geruchtmakende Hofmans-affaire.

Het boekje plaatst koningin Juliana in de historische context. Er wordt teruggeblikt op Juliana van Stolberg, Willem van Oranje, Willem III, maar ook op de ministers Drees en Luns. Geloof en vrede lopen als een rode draad door het boekje. Juliana wordt niet alleen belicht als vorstin maar ook als een bevlogen democrate en zorgzame moeder



*Het schilderij 'Meisjesdromen' van de Arubaanse kunstschilder Gustave Nouel siert de omslag van de nieuwste publicatie van de serie 'Actuele Onderwerpen'.*

Het schilderij dat de omslag siert is van de befaamde Arubaan Gustave Nouel, die de komende week een expositie heeft gewijd aan het huis van Oranje-Nassau in het Nassauhuis te Zeist. Met dit eerbetoon aan Juliana willen Visser van Klaarwater en Nouel het grote verbindende vermogen van het koningshuis benadrukken.

Het boekje is te bestellen bij Uitgeverij AO via www.actueleonderwerpen.nl.

*Amigoe. (dinsdag 27 april 2004). p.5*